

*In memoriam***DR. ROLF SINGER
1907 - 1994**por Gastón Guzmán¹

El Dr. Rolf Singer fue uno de los taxónomos en Basidiomycetes y en especial en Agaricales más prominentes del presente siglo. Sus contribuciones son de enorme importancia en los estudios modernos de estos hongos, debido a su gran visión universal. Su conocimiento intuitivo, lo adquirió con el estudio sistemático de los tipos de las especies clásicas del siglo pasado e inicios del presente en varios herbarios, y a las numerosas exploraciones que efectuó desde joven a muchos países del orbe. Singer falleció a la edad de 87 años en el mes de enero del presente año, estando todavía activo como investigador en el Museo de Historia Natural de Chicago (E.U.A.). Originalmente se graduó en Viena (Austria), pero con los problemas de la Segunda Guerra Mundial en los 40's, se vio precisado a viajar primero por Europa, para arribar definitivamente a América. En este continente, en un principio trabajó como investigador en la Universidad de Harvard (E.U.A.) y de ahí se movió a Argentina, donde permaneció más de 25 años en el Instituto Lilloa de Tucumán. De este Instituto paso a la Universidad de Buenos Aires y al poco tiempo llegó a su último lugar de estancia, en Chicago.

En junio de 1957 procedente de Tucumán, Singer arribó a México, en un significativo viaje en relación con una investigación que tenía encomendada sobre los hongos alucinógenos. Fue en esa ocasión, cuando el autor tuvo la oportunidad de conocer al Dr. Singer, convivir con él y establecer una fructífera amistad a través de las exploraciones en los Estados de México y Oaxaca. Singer fue el maestro de quien escribe y a Singer se debe la inquietud por el estudio taxonómico inculcado al autor, de donde emanaron sus primeros libros, *Identificación de los hongos*, de 1976 y *The genus Psilocybe*, de 1983. Después de aquél viaje de 1957, Singer visitó México varias veces, en todos los casos invitado por

¹ Instituto de Ecología, Apartado Postal 63, Xalapa, Veracruz 91000.

congresos o asociaciones, viajes que siempre aprovechó para estudiar los Agaricales mexicanos. En dos de esas expediciones, una en junio de 1969 y otra en julio de 1972 (Fig. 1), se exploraron las regiones los Tuxtlas y Sierra de Zongolica, estado de Veracruz en compañía del Dr. Teófilo Herrera, de la Dra. Evangelina Pérez-Silva y del que escribe, colectándose más de mil especímenes de hongos. En la reseña que hizo el autor a la cuarta edición de los **Agaricales** de Singer de 1986 (**Rev. Mex. Mic. 2: 442, 1986**), anotó que se consideraron aproximadamente 5700 especies, de las cuales, más de 70 son de México, la gran mayoría descritas por Singer.

Dicho micólogo ilustre publicó más de 500 artículos y numerosos libros, entre estos últimos están, además de las cuatro ediciones de los **Agaricales** de 1949, 1962, 1975 y 1986, las monografías mundiales o neotropicales de **Galerina** (en colaboración con Smith, 1964, Hafner), **Mycoflora Australis** (1969, Cramer), **Marasmiellus, Crepidotus and Simocybe** (1973, Cramer), **Marasmieae** (Flora Neotrópica 17, 1976, New York Bot. Garden), la serie **The Boletineae of Mexico and Central America I, II, III y IV** (en colaboración con Jesús García y L.D. Gómez, 1990, 1991, 1992, Cramer) y un libro sobre el cultivo de los hongos comestibles (Koeltz Scientific Books, 1987). Sobre los artículos dedicados a hongos mexicanos destacan la serie **Fungi Mexicana I y II** (**Sydowia 11 y 12, 1957 y 1958**) y **Mycological investigations on teonanácatl, the Mexican hallucinogenic mushroom I y II** (**Mycologia 50: 239-261 y 262-303**).

En 1988, en el seno del II Congreso Nacional de Micología, la Sociedad Mexicana de Micología otorgó al Dr. Singer la distinción de **Miembro Honorario**, en reconocimiento a la gran labor realizada, especialmente en México. La influencia de Singer en México sobre los estudios taxonómicos en los macromicetos es tan grande, que bien se puede dividir históricamente la micología taxonómica en el país, en **antes de y después de Singer**. Este insigne micólogo queda ahora como un ejemplo a seguir en la investigación de los hongos con una visión mundial, tal como se están interpretando modernamente los estudios monográficos, a través de revisiones de las colecciones de los herbarios del extranjero, para definitivamente alejarse de simples listas y de revisiones parciales o locales.



Dr. Rolf Singer en uno de sus viajes a México en busca de hongos. En la foto aparece en la región de Los Tuxtlas, en julio de 1972 (foto G. Guzmán).